

# Heemkundekring Pladella Villa

## Nieuwsbrief 2023-1

Beste mensen,

de feestdagen zitten er weer op, de kerstbomen zijn weer opgeruimd, een nieuw jaar begint.

*Al onze leden en volgers wensen we een gelukkig en gezond 2023 toe!*

### **Stamboomcafé**

Voor ons had het jaar een vliegende start met het eerste van onze stamboomcafés. De belangstelling was meteen al zo groot dat we de bijeenkomst niet zoals gepland in café Van Bommel konden houden maar de wijk moesten nemen naar de zaal. Omdat er nogal wat beginnende stambomers bij waren, hebben we bovendien onze oorspronkelijke opzet om vragen van onderzoekers te beantwoorden en met elkaar ervaringen te delen, losgelaten en de aanwezigen een spoedcursus stamboomonderzoek gegeven.

Een leermoment kortom. De volgende keer (te weten zaterdag 4 februari aanstaande, van 10.00-12.00 uur) gaan we dan ook twee dingen doen: we vervolgen onze spoedcursus maar willen ook de gevorderden gelegenheid geven hun vragen te stellen en ervaringen te delen, zodat het voor iedereen een leerzame ochtend wordt.

Dus, noteer de datum: **zaterdag 4 februari, van 10.00-12.00 uur**, stamboomcafé bij ons in de heemkamer.

# Heemkundekring Pladella Villa

## De Stamhouder

De Avro/Tros zendt momenteel de serie *De Stamhouder* uit, een verfilming van het gelijknamige boek van Alexander Munninghoff. Boek en TV-serie zijn niet alleen heel erg spannend, er is ook een connectie met Bladel. Een aanrader!



**'Meesterwerk.'** TIM KRABBE

**'Een overweldigend boek, geschreven met beheerste passie en subtiële humor. Ik heb het ademloos uitgelezen.'** ANNA ENQUIST

Ik ben geboren op 13 april 1944 in Posen, een oude Poolse stad die eeuwenlang Poznań werd genoemd. Maar toen ik er geboren werd, te midden van bombardementen die het einde der tijden leken aan te kondigen, was dit Posen een Duitse stad vanwaaruit Hitler-Duitsland zijn Heerestruppen naar de Sovjet-Unie had gestuurd en die nu de verminkten, de gewonden, de doden en een onafzienbare stoet vluchtelingen terugkreeg. Mijn familie had deel aan dat drama. Over hen gaat dit boek. En over de gevolgen van de oorlog. Over een sluwe grootvader, die op spectaculaire wijze een van de rijkste mensen van Letland was geworden, maar twee dagen voordat de oorlog uitbrak met zijn Russische vrouw en vier kinderen, met achterlating van al zijn bezittingen, moest vluchten naar Nederland. Over een naïeve vader, die aan het Oostfront, in het uniform van de Waffen SS, uit idealisme tegen de Sovjets vocht en vervolgens in Nederland ten onder ging. Over een moeder, die na de scheiding naar Duitsland vluchtte en mijn moeder niet mocht zijn. En over mij, de kleinzoon, de zoon, de stamhouder.

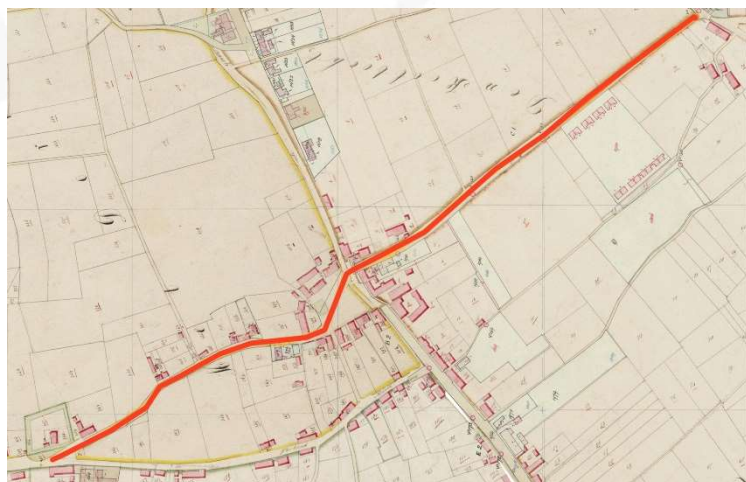
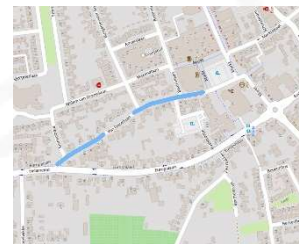
# Heemkundekring Pladella Villa

## Straatnamen verklaard

In onze rubriek “Straatnamen verklaard” behandelen we in deze nieuwsbrief de

### Van Dissellaan.

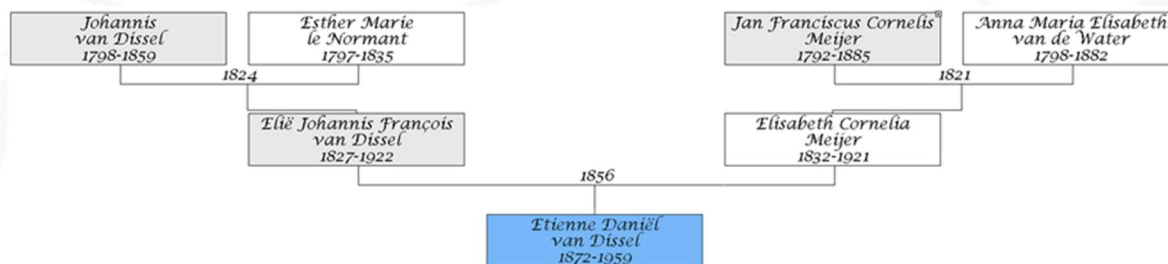
In vroegere tijden liep de Marktstraat in Bladel vanaf het Heeleind via de huidige Marktstraat schuin over de markt, tussen de burgemeesterswoning en het oude postkantoor door richting het Helleneind.



*De Marktstraat in vroeger tijd: van het Heeleind tot aan het Helleneind.*

In 1937 besloot de gemeenteraad van Bladel en Netersel om het gedeelte van de Marktstraat tot aan het Helleneind om te dopen tot de ‘Van Dissellaan’. Naamgever van de straat was Etienne Daniël van Dissel (1872-1959), een zoon van dominee Van Dissel en op dat moment scheidend directeur van Staatsbosbeheer. De straat is dus

niet genoemd naar de dominee zelf, zoals veel mensen denken, maar naar een van diens zonen. Al wees de toenmalige burgemeester Goossens er wel op dat in het eerbetoon aan deze ene Van Dissel de rest van de familie een beetje werd meegenomen.



*De Van Dissellaan is genoemd naar Etienne Daniël van Dissel, zoon van Elië Johannes François van Dissel en Elisabeth Meijer. De laatste was een dochter van Jan Franciscus Cornelis Meijer, oud-burgemeester van Bladel én Hoogeloon c.a.*



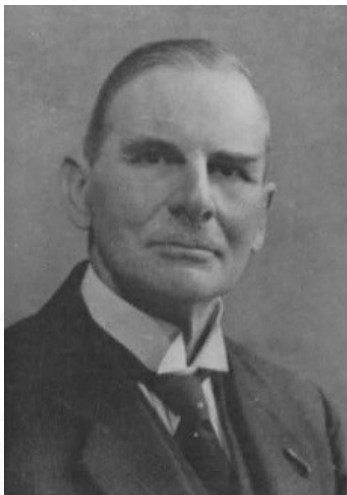
# Heemkundekring Pladella Villa

Etienne Daniël van Dissel wilde eigenlijk boomkweker worden. In zekere zin is hij dat ook geworden: na in Arnhem het gymnasium te hebben doorlopen, ging hij bosbouw studeren, onder andere aan de universiteit van München. Al ruim voor zijn afstuderen echter, werd hij door de Heidemaatschappij gevraagd om de leiding op zich te nemen van de afdeling 'Boschwezen'. Daarnaast bekleedde hij bij Staatsbosbeheer de functie van "Inspecteur der Staatsbosschen en Ontginningen". In 1923 werd hij directeur van Staatsbosbeheer.

Van Dissel heeft aan de wieg gestaan van een aantal belangrijke wetten op zijn vakgebied. Te denken valt bijvoorbeeld aan de Boswet van 1922, die tot doel had de staatsbossen te beschermen en in stand te houden. Aanleiding was de intensieve houtkap als gevolg van de houtschaarste tijdens en na de Eerste Wereldoorlog. Daarbij ging veel bos verloren.

In 1928 kwam mede door toedoen van Van Dissel de Natuurschoonwet tot stand, die particuliere landeigenaren moest helpen bij het in stand houden van het natuurschoon op hun landgoederen.

Als bestuurslid van de Vereniging tot Behoud van Natuurmonumenten in Nederland (tegenwoordig de Vereniging Natuurmonumenten) was hij ook betrokken bij de stichting van de eerste staatsnatuurmonumenten in Nederland, daartoe aangezet en geïnspireerd door de schrijver en natuurvorser Jac. P. Thijsse, bekend onder andere van de Verkade-albums.



Een bordje met de naam 'van Dissellaan' hing er al, zo liet burgemeester Goossens weten aan de Griffier van de Staten van Brabant, die was uitgenodigd voor de afscheidsreceptie van de scheidend directeur in Utrecht. En dat-ie niet moest vergeten te zeggen dat de familie Van Dissel in Bladel nog altijd in hoog aanzien stond.

*Etienne Daniël van Dissel, geboren en getogen in Bladel.*

**A propos straatnamen....**

# Heemkundekring Pladella Villa

Kende u deze al?

